

AB ১৩তম দ্বিবার্ষিক এশীয় চারুকলা প্রদর্শনী বাংলাদেশ ২০০৮

13 ASIAN ART  
BIENNALE  
BANGLADESH 2008

21 October to 19 November 2008



বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমী  
BANGLADESH SHILPAKALA ACADEMY  
(National Academy of Fine and Performing Arts)



Monjur Ahmed 88. *Situation-2* Mixed Media in Print

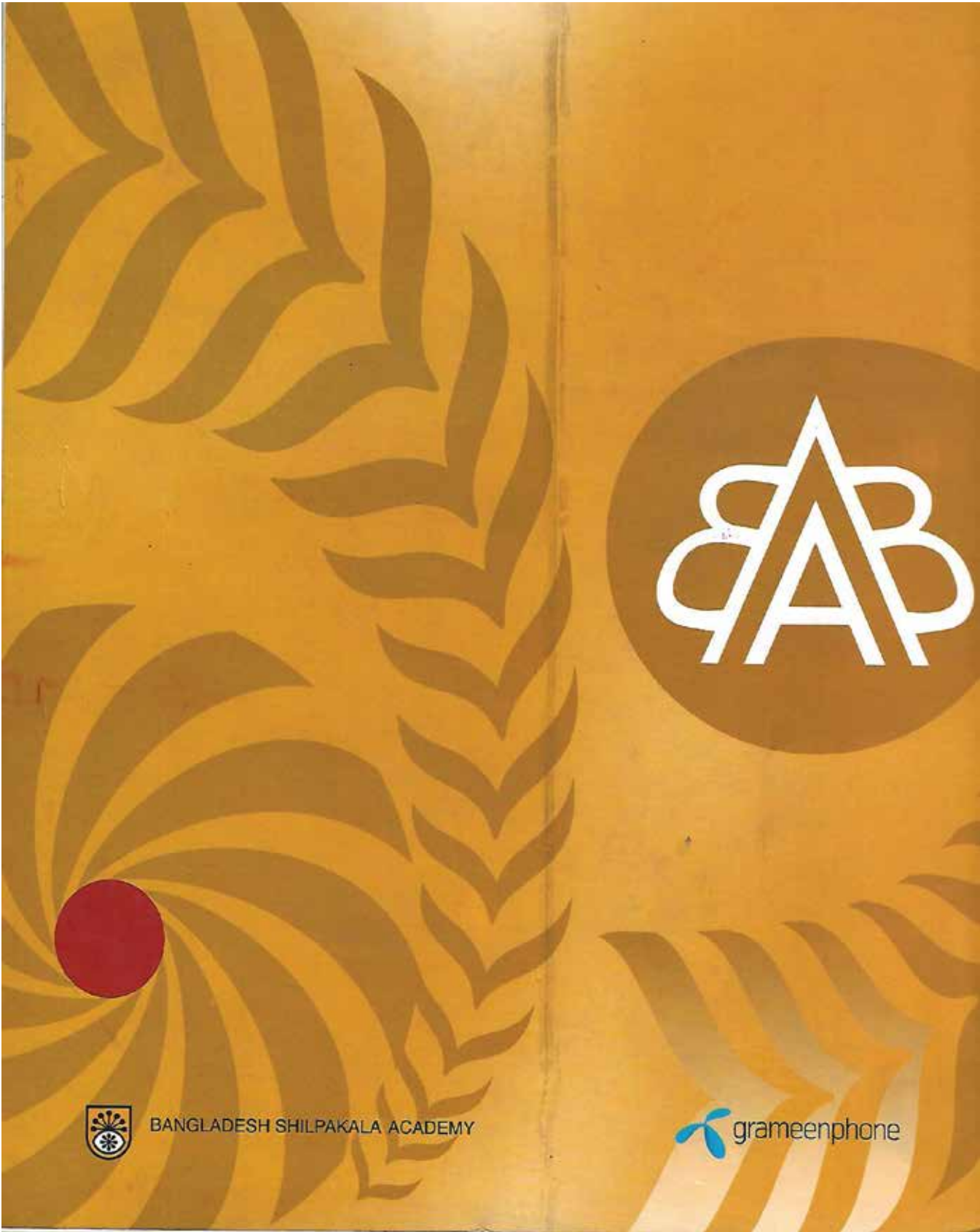


Swamaly Mitra Rini 201. *Game -1* Oil on Canvass



Md. Abdus Sobahan Hira 138. *Life Circle-2* Mixed Media

MOAZZAM HOSSAIN BLUE (b. 1961) 131. Survive Acrylic 60 x 43 cm 2008	মোঃ আজ্জাম হোসেন র (জ. ১৯৬১) ১৩১. কিরে আসা এ্যাক্রিলিক ৬০ X ৪৩ সে: মি: ২০০৮	MD. ABDUR RAHIM (b. 1978) 142. Get from Nature-1 Bronze 56 x 18 x 10 cm 2008	মোঃ আব্দুর রহিম (জ. ১৯৭৮) ১৪২. প্রকৃতি থেকে পাওয়া-১ ব্রোঞ্জ ৫৬ X ১৮ X ১০ সে: মি: ২০০৮
MINGKU CHAKMA (b. 1978) 132. Bamboos Seed and rat Flood Installation 70 x 60 cm 2008	মিংকু চাকমা (জ. ১৯৭৮) ১৩২. বাঁশভলো এবং ইদুর বন্যা স্থাপনা ৭০ X ৬০ সে: মি: ২০০৮	NAZIR KHAN KHOKON (b. 1974) 143. Fallen Adversity of Bangladesh Wood-cut 37 x 60 cm 2008	নাজির খান খোকন (জ. ১৯৭৪) ১৪৩. মানবতার বিপন্নতা উডকাট ৩৭ X ৬০ সে: মি: ২০০৮
MANI MANDAL (b. 1954) 133. King of the Bangla Old Wood 150 x 75 cm 2008	মনি মন্ডল (জ. ১৯৫৪) ১৩৩. বাংলার রাজা পুরানো কাঠ ১৫০ X ৭৫ সে: মি: ২০০৮	NASIMA MASUD RUBY (b. 1957) 144. Scenery of minds Memory-1 Acrylic 110 x 140 cm 2008	নাসিমা মাসুদ রুবী (জ. ১৯৫৭) ১৪৪. মনের স্মৃতি-১ এ্যাক্রিলিক ১১০ X ১৪০ সে: মি: ২০০৮
134. Moral Old Wood 90 x 19.2 cm 2008	১৩৪. মনোবল পুরানো কাঠ ৯০ X ১৯.২ সে: মি: ২০০৮	NAZLEE LAILA MANSUR (b. 1952) 145. Lovers and Dead Fish Acrylic on Canvas 122 x 92 cm 2008	নাজলী পারশা মনসুর (জ. ১৯৫২) ১৪৫. মাছের ভালবাসা ও মৃত্যু এ্যাক্রিলিক ১২২ X ৯২ সে: মি: ২০০৮
MD. ALI IMAM (b. 1949) 135. Cosmic Journey-10 Oil on canvas 165 x 140 cm 2008	মোঃ আলী ইমাম (জ. ১৯৪৯) ১৩৫. কসমিক জার্নি-১০ তেল ১৬৫ X ১৪০ সে: মি: ২০০৮	NAGARBASI BARMAN (b. 1973) 146. Broken Boat Etching Aquatint 49 x 35 cm 2008	নগরবাসী বর্মন (জ. ১৯৭৩) ১৪৬. ভাঙ্গা নৌকা এটিং অ্যাকুয়াটিন্ট ৪৯ X ৩৫ সে: মি: ২০০৮
MD. IQBAL HAIDER (b. 1978) 136. Nymph-3 Etching Aquatint 17 x 11 cm 2008	মোঃ ইকবাল হায়দার (জ. ১৯৭৮) ১৩৬. পরী-৩ এটিং অ্যাকুটিন্ট ১৭ X ১১ সে: মি: ২০০৮	NAZIA ANDALEEB PREEMA (b. 1974) 147. Inspiration-1 Acrylic 120 x 145 x 150 cm 2008	নাজিয়া আন্দালীব প্রিমা (জ. ১৯৭৪) ১৪৭. অনুপ্রেরণা-১ এ্যাক্রিলিক ১২০ X ১৪৫ X ১৫০ সে: মি: ২০০৮
MD. AZHARUL ISLAM SHERIF (CHANCHAL) (b. 1970) 137. Voice of Energy Ceramic 150 x 150 x 35 cm 2008	মোঃ আজহারুল ইসলাম শেরিফ (জ. ১৯৭০) ১৩৭. শক্তির ভাষা সিরামিক ১৫০ X ১৫০ X ৩৫ সে: মি: ২০০৮	NASIM AHMED NADVI (b. 1954) 148. Silent Freedom-1 Acrylic 107 x 91 cm 2008	নাসিম আহমেদ নাদভী (জ. ১৯৫৪) ১৪৮. নিবর স্বাধীনতা-১ এ্যাক্রিলিক ১০৭ X ৯১ সে: মি: ২০০৮
MD. ABDUS SOBAHAN HIRA (b. 1970) 138. Life Circle-2 Mixed Media 122 x 122 cm 2008	মোঃ আব্দুল সোবাহান হীরা (জ. ১৯৭০) ১৩৮. জীবনচক্র-২ মিশ্রমাধ্যম ১২২ X ১২২ সে: মি: ২০০৮	149. Silent Freedom-2 Acrylic 107 x 71 cm 2008	১৪৯. নিবর স্বাধীনতা-২ এ্যাক্রিলিক ১০৭ X ৯১ সে: মি: ২০০৮
MRINAL KANTY DAS (b. 1973) 139 Wings of Desire/01 Oil on papers 90 x 60 cm 2008	মুনাল কান্তি দাস (জ. ১৯৭৩) ১৩৯. ইচ্ছেভাষা-১ তেল রং ৯০ X ৬০ সে: মি: ২০০৮	NAIMA HAQUE (b. 1953) 150. Oh : Freedom Mixed Media 91 x 91 cm 2008	নাইমা হক (জ. ১৯৫৩) ১৫০. মুক্ত কর হে মিশ্রমাধ্যম ৯১ X ৯১ সে: মি: ২০০৮
140. Wings of Desire/02 Oil on papers 90 x 60 cm 2008	১৪০. ইচ্ছেভাষা-২ তেল রং ৯০ X ৬০ সে: মি: ২০০৮	151. Lost Voyage Mixed Media 91 x 91 cm 2008	১৫১. আমি হারা মিশ্রমাধ্যম ৯১ X ৯১ সে: মি: ২০০৮
MD. SABID OSMAN (b. 1981) 141. Goat, taking rest Acrylic 160 x 160 cm 2008	মোঃ সাবিদ ওসমান (জ. ১৯৮১) ১৪১. বিশ্রামরত একটি ছাগল এ্যাক্রিলিক ১৬০ X ১৬০ সে: মি: ২০০৮	NAZIB MOHAMMAD (b. 1955) 152. Relation-3 Acrylic 122 x 102 cm 2008	নজীব মোহাম্মদ (জ. ১৯৫৫) ১৫২. সম্পর্ক-৩ এ্যাক্রিলিক ১২২ X ১০২ সে: মি: ২০০৮



BANGLADESH SHILPAKALA ACADEMY



grameenphone