

বার্ষিক চারুকলা প্রদর্শনী ১৯৯০

চারুকলা ইন্সটিটিউট  
ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়



ANNUAL ART EXHIBITION 1990  
INSTITUTE OF FINE ART  
UNIVERSITY OF DHAKA BANGLADESH

## প্রাক-বি.এফ.এ. সমাপনী

নাম	শিল্পকর্মের নাম	মাধ্যম
জাহাঙ্গীর সিদ্দিকুর রহমান	সকাল	জল রং
	শান্ত সকাল	"
	ঐশ্বরের আলো	"
মোহাম্মদ শাহাবুদ্দিন	রমনা রেস্তোরাঁ	"
	অনুশীলন	"
কাঞ্জী আবদুর রহিম বুলবুল	প্রকৃতি	"
	খেয়াঘাট	"
রোকনুজ্জামান বাবু	অনুশীলন	"
ফাতেমা আক্তার	গভীর অনিচ্ছিত	"
রশমা মাহবুবা ইসলাম	অনুশীলন-১	"
	অনুশীলন-২	"
সৈয়দ আজিজুর রহমান	অভিমান	পেন্সিল
	অনুশীলন	"
আজহারুল ইসলাম	অনুশীলন-১	জল রং
	অনুশীলন-২	"
	অনুশীলন-৩	"
জাকিয়া খান	নিঃসঙ্গ বিবেক	"
	অসম্পূর্ণ	"
ফজলুর রহমান টিপু	শীতের সকাল	"
	অনুশীলন	"
রায়হানুল কবীর	অনুশীলন-১	"
	অনুশীলন-২	"
	অনুশীলন-৩	"
দুলাল চন্দ্র গাইন	মসৃণ	পেন্সিল
	শৌখের সকাল	"
মোঃ আবদুর রাজ্জাক	অনুশীলন-১	"
	অনুশীলন-২	"

করবী দেবনাথ	প্রকৃতি-১	"
	প্রকৃতি-২	"
	অনুশীলন	"
আমিরুল ইসলাম শোভন	পড়শী বাড়ি	"
মেহেদী কামাল	পূজা	পেন্সিল
	পরিচিত	জল রং
	চত্বর	"
মুহসিন কবীর	অনুশীলন	"
রিয়াজুল ইসলাম সোহেল	হাজার বছর পেরিয়ে	"
	মুড়া পাড়ার পথ ধরে	"
আশরাফুল আলম	মাছ ধরা	"
মাসুম খান	ডেজার	"
সৈয়দ মোহাম্মদ আলী পাটু	অনুশীলন-১	"
	অনুশীলন-২	"
মোঃ জহিরুল ইসলাম	অনুশীলন	"
মোঃ আব্দুস সোবহান হীরা	নিসর্গ	"
	মুক্তাগাছা রাজবাড়ী	কালি-কলম
সাবরিনা শাহনাজ	অনুশীলন-১	"
	অনুশীলন-২	"
এজ্জাজ, এ, কবীর	অনুশীলন-১	"
	অনুশীলন-২	"
মোঃ আনিসুজ্জামান	হঠাৎ রোদ্দুর	"
	গ্রামের বাড়ি-১	"
	গ্রামের বাড়ি-২	"
বিপুল কুমার মালো	অনুশীলন	"
মোঃ হাফিজ উদ্দিন	শাপলা	জল রং
	চত্বর	"
	বাড়ি	"
মোঃ আমিনুল হাসান	সুতির চত্বরে	"
	ওয়ারশপুর	"
মো আবদুল বাতেন	ইপটিটিউট চত্বর	"

২৯ এপ্রিল ১৯৯১  
মধ্যরাতের মরণছোবল  
ঘূর্ণিঝড় ও জলোচ্ছ্বাসের শিকার  
লাক্ষাধিক দেশবাসী  
স্বরণে

